

Matt LAMBERT

13/11/1986

Titulaire du permis B

« Celui qui ne veut rien faire trouve une excuse. Celui qui veut faire trouve un moyen. »
Je suis de ceux qui cherchent toujours un moyen d'accomplir leur objectif.
Pour moi il n'y a pas de problèmes sans solution.

COMPÉTENCES



Techniques, artistiques et créatives

Maîtrise des outils de maquillage professionnel (pinceaux, éponges, aérographe)
Création de prothèses (sculpture, moulage, finitions)
Sculpture en Plastiline et Monster Clay (création de formes et de textures)
Moulage (plâtre, silicone, latex, alginate)
Application de prothèses (préparation de la peau, pose, retouches)
Fabrication d'accessoires spéciaux (armes, prothèses, membres, cadavres)
Peinture et finition (détail des textures, peinture à l'aérographe, finition réaliste)
Création de décors et accessoires spéciaux
Effets de vieillissement (techniques de vieillissement au latex, création et pose de prothèses)
Moulage et reproduction de parties du corps et de corps
Pose de poils (barbes, moustaches)
Effets sanglants (plaies, brûlures, blessures)



Gestion et organisation

Lecture et analyse de briefs créatifs (compréhension des concepts visuels et techniques)
Création et design de personnages
Adaptation des créations en fonction des contraintes techniques et du budget
Recherche esthétique pour l'adaptation de styles (réaliste, cartoon, fantastique)
Gestion des stocks de matériel (contrôle, réapprovisionnement, inventaire)
Création et gestion des budgets de production (estimation des coûts, respect du budget)
Gestion de la logistique et des fournitures spécifiques (matériaux, outils, produits)
Sécurité et hygiène en atelier (gestion des produits chimiques, respect des normes de sécurité et d'hygiène)



Pratiques et informatiques

Gestion du temps et des deadlines (respect des temps de préparation et d'application)
Gestion des retouches et maintenance des prothèses durant le tournage, l'événement
Capacité à travailler sous pression et dans des conditions variées (temps limité, météo, contraintes techniques)
Capacité à adapter les techniques en fonction des contraintes de peau, âge et morphologie des comédiens
Utilisation des logiciels de retouche photo et PAO (Photoshop, Illustrator)



Relationnelles et communication

Coordination d'équipe (formation, répartition des tâches, gestion du planning)
Travail en équipe avec les réalisateurs, costumiers, et départements techniques
Relation avec les acteurs pour s'assurer du confort et de la sécurité des prothèses
Suivi et communication avec le département de production (mises à jour sur l'avancement, délais)

FORMATION

2020/21 : Chargé de production événementielle - CNFDI
2008/10 : Animation/Effets spéciaux - Institut des Métiers du Cinéma de Normandie, Cherbourg
2006/08 : BAC PRO Artisanat et Métiers d'Arts - L'Initiative, Paris XIXème
2004/06 : CAP Dessinateur Exécutant en Communication Graphique - L'Initiative, Paris XIXème
2000/04 : Cours hebdomadaires - Beaux Arts de Beaune



+33 6 80 01 69 29



madlambertpro@gmail.com

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Corporate / B2B - Séminaire

2025 - Régie Gustave janvier 2025, pour Les Vedettes de Paris - **Régisseur site**
2024 - Régie Gustave annuelle, pour Les Vedettes de Paris - **Régisseur site**
- Régie Technique Janvier 2024, pour Comet Meeting - **Expert technique**

Corporate / B2B - Soirée

2024 - Régie Gustave annuelle, pour Les Vedettes de Paris - **Régisseur site**
2023 - Soirée des agents municipaux, pour Ville de Nice, Les Affreux - **Maquilleur**
2019 - Soirée des agents municipaux, pour Ville de Nice, Les Affreux - **Maquilleur**

Corporate / B2B - Team building

2018 - Murder Party - Domaine Saint Clair, Les Affreux - **Maquilleur**
2017 - Murder party à Trévis, pour Théâtre Trévis, Les Affreux - **Maquilleur**
- Murder party à Chantilly, pour Château Les fontaines, Les Affreux - **Maquilleur**
- Murder party aux Jardins d'Artois, pour Ozécla, Les Affreux - **Maquilleur**

Sport - Compétition (J.O. de Paris)

2024 - Régie Gustave annuelle, pour Les Vedettes de Paris - **Régisseur site**

Culturel - Festival

2025- Sur le champ - Théâtre de la ville de Valence, Ville de Valence - **Attaché de production**
- Valence en gastronomie - Valence Romans Tourisme, Valcom - **Régisseur de plateau**
2024 - Sur le champ - Théâtre de la ville de Valence, Ville de Valence - **Attaché de production**
- 80 ans de la libération - Ville de Valence - **Régisseur général**
- Valence en gastronomie - Valence Romans Tourisme, Valcom - **Régisseur de plateau**
2023 - Sur le champ - Théâtre de la ville de Valence, Ville de Valence - **Attaché de production**
- Valence en gastronomie - Valence Romans Tourisme, Valcom - **Régisseur de plateau**
- Auto Valen7 - MN Production - **Régisseur de plateau**
2022 - Valence en gastronomie - Valence Romans Tourisme, Valcom - **Régisseur de plateau**
- Sur le champ - Théâtre de la ville de Valence, Ville de Valence - **Attaché de production**

Culturel - Spectacle

2024 - Ladies Football Club - Les Enfants du paradis - **Maquilleur**
2023 - Soirée Casamigos - Brand Contente, Les Affreux - **Maquilleur**
- Soirée Halloween - Ville de Golbey, Les Affreux - **Maquilleur**
2022 - Soirée Hard Ticket - Disneyland Paris, Les Affreux - **Maquilleur**
2019 - Soirée Hard Ticket - Disneyland Paris, Les Affreux - **Maquilleur**
2018 - Soirée Hard Ticket - Disneyland Paris, Les Affreux - **Maquilleur**
- Soirée Glitter & Doom - l'Alhambra, Les Affreux - **Maquilleur**
2017 - L'Affreuse Foire à Pantin - Les Affreux, Les Affreux - **Maquilleur**
- Soirée Glitter & Doom - Cirque électrique, Les Affreux - **Maquilleur**
2016 - Rencontres du Val d'amour - Mairie de Mont-sous-Vaudrey, Les Affreux - **Maquilleur**
- Spectacle d'improvisation - Les simples, Les Affreux - **Maquilleur**
- American Psycho - Les Affreux - **Maquilleur**
2010/2013 - Le Manoir de Paris - **Maquilleur**

Culturel - Exposition

2021 - Affreuse Chasse aux oeufs - Mamac Nice, Les Affreux - **Maquilleur**
2020 - Affreuse Chasse aux oeufs - Mamac Nice, Les Affreux - **Maquilleur**

Culturel - Concert

2018 - Halloween Festival 2018 - Soirée Fériaud , Les Affreux - **Maquilleur**
2017 - Halloween Festival 2017 - Soirée Fériaud , Les Affreux - **Maquilleur**
2016 - Concert Nina Hagen - Bus Paladium, Les Affreux - **Maquilleur**
2014 - Soirée BLANK « life and death » - Blank, Les Affreux - **Maquilleur**

Autres expériences

2017 - Émission live de Jordan de Luxe - Laura Calu & Les Affreux - **Maquilleur**
- Soirée privé Jägermeister - Jägermeister, Les Affreux - **Maquilleur**
2016 - Fête de l'Humanité - Fête de l'Humanité, Les Affreux - **Maquilleur**
- Ateliers jeune public - Mairie de Mont-sous-Vaudrey, Les Affreux - **Maquilleur**
2015 - Halloween - Centre Hébert Paris XVIIIème, Les Affreux - **Maquilleur**

RÉFÉRENCES :

Emma CARRIER - MN Production - Régie générale / Production : emmacarrier@yahoo.fr - 06 78 46 83 38
Franck VEYRAT - VALCOM - Président : franck.veyrat@valcom.fr - 06 07 02 37 36
Fred MORIN - LES RÉGISSEURS - fmorin@les-regisseurs.fr - 06 14 36 97 50
Morgane DENIEL - LES VEDETTES DE PARIS - Responsable Exploitation - m.deniel@vedettesdeparis - 07 62 90 22 50

RÉALISATIONS D'AUTO-ENTREPRENEUR

- Mai 2023 «Léonard de Vinci et l'anatomie» - Exposition du Clos Lucè - Amboise
- **Cadavre artificiel** en silicone avec un bras écorché (1m90)
- Oct 2022 «Les Affreux pirates» - Disneyland Paris
- **8 prothèses** en silicone (pirates zombies)
- **13 costumes de pirates** (manteaux, chemises, gilets et sur-bottes sur mesure)
- Aout 2022 «Dom Juan» - Théâtre des Affranchis
- **Statue du Commandeur** (Costume, maquillage, perruque)
- Déc 2021 «Theory of the meteors» de Yannis Mouhoun - Production: Cocoye
- **Coeur artificiel palpitant**
- Oct 2019 «Les Affreux pirates» - Disneyland Paris
- **5 prothèses** en silicone (pirates zombies)
- **6 costumes de pirates** (manteaux, chemises, gilets et sur-bottes sur mesure)
- Avr 2019 : «ATLAS» - Clip de Jim Vieille - l'Esprit du clan
- Maquillage/FX de la comédienne - **contusions** - raccords sur trois jours
- Maquillage/FX du comédien - **couperose** - raccords sur deux jours
- Oct 2018 : «Les Affreux mutins» - Disneyland Paris
- **3 prothèses** en silicone (œil crevé, méduse lumineuse, squelette)
- **6 costumes de pirates** (chemises, gilets et sur-bottes sur mesure)
«Halloween festival 2018» - Soirée Fériaud
- **3 prothèses** en silicone (2 écorchés, 1 mutante) + **1 Costume**
«Glitter & Doom» - Alhambra - Cabaret de Louise de Ville
- **1 prothèse** en silicone (sourcils brûlés)
- Sep 2018 : «Salomé» d'Oscar Wilde - Baptiste Belleudy - Cie les mille chandelles
- **Prothèses du roi Hérode** en silicone (orbites, nez, mâchoire, oreilles, cou)
- **Mains d'Hérode**, gants en silicone
- **Réplique de la tête du prophète Iokanaan**, en silicone, mousse P.U. et poils artificiels
- Déc 2017 : «Vitrine Vacheron-Constantin» - TADA machine
- **Guitare électrique et platine vinyle** en résine P.U.
- **Mannequin** (torse et bras amovible) + **3 paires de mains** en mousse P.U.
- Sep 2017 : «Soirée privée Jägermeister» - Vice - Lille
- **Prothèse** en silicone, **barbe artificielle** et **costume**
- Oct 2017 : «Glitter & Doom» - Cirque électrique - cabaret de Louise de Ville
- **2 prothèses** en silicone + **2 costumes**
- **2 machines de magicien**
- Oct 2016 «Darkomet» - Cie Les Affreux
- **Masque** en silicone, **gants** en latex et **costume**
- Mai 2016 «Cabaret kitch» - Cie des nuits fraîches
- **Réplique tête du comédien** en silicone, mousse P.U. et poils artificiels
- Fév 2016 «La peu fameuse histoire du Rade au Corbac» - Cie des nuits fraîches
- **Chapelet de saucisses** artificielles en latex
- Mars 2016 «Festival des Vendanges de Suresnes» - TADA machine
- **Bras et jambes d'habitants** en mousse P.U. pour remplacer les pieds des bancs publics
- Juin 2015 «Marignan 2015» Reproduction historique de la bataille de Marignan par Pascal Brioist
- **Jambe artificielle** en silicone et mousse P.U.
- Juin 2015 «Carnavalenton» - TADA machine
- **Figure de proue** en Mousse P.U. Taille 1m65
- Juin 2014 «Alaska» de Jim Vieille - Production: Buffallo corp
- Maquillage FX du comédien - **fatigue** et **contusions**
- Mai 2014 «Spot publicitaire - médiathèques d'Aubervilliers - Production: Buffallo corp
- **Prothèse** silicone (Vieillessement) et moustache artificielle (Charlie Chaplin)
- Fév 2014 «L'Ut final» de Robin Laporte - Cie AJL Diffusion
- **Automate de poule** (système de battement d'ailes)
- Juill 2013 «Eidolon» de Baltazar Auxietre
- **Cerveau artificiel** en silicone + Maquillage (fatigue) du comédien Arben Bajraktaraj
- Sept 2013 «Voyou» Clip du groupe FAUVE
- **Oreille en chou-fleur** (gauche) du personnage La Culpabilité [01.34] [03.26]
- Oct 2013 «Miss Charity» de Céline Devalan - Cie La petite vadrouille
- **2 masques de lapin** en mousse PU et poils artificiels
«Bla di Bla» de Stéphane Peyran - Cie «les mille chandelles»
- **Masque de squelette** en mousse P.U.